

ORBITOPE PROJECT VOL.2

Tokyo Performing Arts Festival

東京創造芸術祭 2026



DIFFERENT METHODS, SAME HORIZON

異なる方法で、同じ地平を見る

小川 類 : Cirque intérieur-Phasell *尺八/大河内淳矢 PC,Visual/小川 類
織田理史 : Between Difference and Indifference — A New Digital Organism
内田満開 : モノオペラダンス《人身御供(ヒトミケ)II》*ダンス/若尾伊佐子
橋本 信 : Blue sequence 2
李 容旭 : 替 RE-PLACE *ダンス/若尾伊佐子
小森俊明 : 2012年の思想、揺るぎないもの、リゴドン (計3曲) *A-FI,FI/山根尊典 Pi/小森俊明
河合孝治 : Each Flame, Another *ダンス/酒井エル ダンス/若尾伊佐子 PC/河合孝治

*出演者および演目は、都合により変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

2026年 7月25日(土)

16:30開場/17:00開演

全自由席 2,000円

オービトープ・プロジェクト / アルビレオ音楽展 協働企画

お問い合わせ : albiro.composers@gmail.com

なかのZERO
視聴覚ホール

東京都中野区中野 2-9-7



協力:日本映像学会クロスメディア研究会

後援:日本AI音楽学会

先端芸術音楽創作学会

(特非)日本現代音楽協会

(一社)日本作曲家協議会

Chap Chap Records